



С 15 мая до 12 июня 2014 г. в Центре дизайна ARTPLAY «East Meets West Gallery» открывает новую выставку «Модель жизни: горизонталь и вертикаль».

Куратор Татьяна Палеева представляет новых авторов галереи Илью Серегина и Алексея Дьякова. Их выбор связан с осознанием серьезного интереса в культурной среде к поколению 30-летних профессионалов с самым высоким уровнем художественного образования, которые уже нашли свои темы и свое место в современном российском искусстве.

У этих художников есть много общего, например, монументальное образование в Академии им. Строганова, использование принципов «визуальной геометрии» (А. Штейнер). Эти принципы реализуются в горизонтали как символе окружающего нас мира земли, почвы (так называемого «среднего мира») и в вертикальной модели мира, соединяющей верхний мир (небо, кроны деревьев), средний мир и нижний мир (корни дерева, пещеры, норы) в единую вертикаль (Е. Михайлова), которая в символике обоих художников выражается в кресте. Крест как символ жизни и смерти, как синтез вертикали и горизонтали, которые встречаются однажды и навсегда.

«Крест – это наше место в мире. У всех своё место, каждый сам несёт свой крест. Горизонт – это то, откуда мы приходим и куда уходим. Лишь там, за горизонтом, есть всё то, что нам хотелось бы. Только там, где земля встречается с небом, живут наши мечты, наши страхи, наши идеи, наши планы, наши мысли, наше прошлое и будущее. Там они и останутся, ибо за горизонтом кончается наш мир» (И. Серегин).

«...Основные мотивы Серегина вышли из форм геометрической абстракции: степь, стена, почва. Три текстурированные плоскости, разделенные межами горизонта, деревьев, облаков. Серегин возделывает немые пустоты абстракции, и на них прорастает воссозданная жизнь» (А. Штейнер).

Объекты, инсталляции и графика Алексея Дьякова представляют синтез объемно-пространственной пластики самого предмета и света, уходящего вверх по вертикали и распространяющегося на соседние предметы и объекты по горизонтали. «Свет в работах Алексея Дьякова – не только инструмент или материал, но главная тема, к которой обращается художник» (В. Пацюков).

Заданная авторами тематика поддерживается яркой метафоричностью образов (например, «Бугры» И. Серегина и инсталляция А. Дьякова «Вертикальное преодоление»). Лаконичность, минимализм и аскетичность художественных средств обоих авторов объединяет их не только в пространстве временной выставки «Модель жизни: горизонталь и вертикаль», но и в реальной художественной жизни российского искусства.

Мы рады пригласить вас на нашу выставку «Модель жизни: горизонталь и вертикаль» в Центр дизайна ARTPLAY с 15 мая до 12 июня 2014 г. с 12:00 до 22:00. Вход свободный.

Центр дизайна ARTPLAY
ул. Нижняя Сыромятническая, 10, стр.3, этаж 2
Тел.: 8 (495) 620 08 83
www.artplay.ru

Смотрите нас на [Facebook.com](https://www.facebook.com/eastmeetswestgallery) и [yk.com](https://www.yk.com)
EAST MEETS WEST GALLERY
Директор Палеева Татьяна
Тел.: 8 (916) 680 53 90
E-mail: paleeva@emwgallery.com
www.eastmeetswestgallery.ru