

Традиции и новаторство 2008

На выставках "East Meets West Gallery" объемные пластические работы скульптора Олега Киевского и жизнеутверждающие сочные работы Алексея Ланцева нашли друг друга уже почти десять лет назад.

Может быть их объединяет полное любви и радости отношение к людям, а может быть и сочетание любви с юмористическим восприятием отдельных персонажей или сторон нашей жизни?

В рамках выставки "Традиции и новаторство" представлены работы Алексея Ланцева разного времени и разных жанров: от тонких пленэрных работ гуашью и акварелью 2000 года и классических абстракций акрилом на холсте до крупных абстрактных этюдов на бумаге, созданных с использованием новейших технологий - акрилового лака, заколерованного промышленными пигментами.

Смешение традиций и новаторских средств изображения дают поразительный эффект наложения и проникновения одного абстрактного слоя в другой, создавая пространственные конструкции полные воздуха и света.

Работы Алексея Ланцева прекрасно сочетаются с трехмерными композициями Олега Киевского, где происходит похожая игра воздуха и бронзовых элементов ножек стола в неповторимом "Натюрморте" 2001 года.

Татьяна Палеева